

PLANO DE ENSINO

ENGENHARIA DE PRODUÇÃO				
Turno: Noturno			Currículo: 2017	
INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Unidade curricular Introdução à Pesquisa em Engenharia de Produção				Departamento DEMEP
Docente: Dr. Leandro Reis Muniz				
Período 3º	Carga Horária			Código CONTAC
	Teórica 36	Prática 0	Total 36	
Natureza Obrigatória	Grau acadêmico / Habilitação Bacharelado		Pré-requisito (código da UC no CONTAC)	Co-requisito (código da UC no CONTAC)
EMENTA				
Técnicas de comunicação através da leitura, da análise e da interpretação de textos, através de exposições de conceitos, análise dos tipos de comunicação e redação. Introdução à pesquisa científica em engenharia de produção; projeto de pesquisa; revisão de literatura; o processo de pesquisa; a leitura e análise de artigos; redação de trabalhos científicos.				
OBJETIVOS				
Ensinar aos alunos conceitos de comunicação, expressão e fundamentos de metodologia científica e de pesquisa em Engenharia da Produção.				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO				
Aula 01: Apresentação da disciplina, do conteúdo programático, bibliografia básica e métodos de avaliação.				
Aula 02: História da Engenharia de Produção no Brasil. Senso comum x conhecimento científico.				
Aula 03: Pesquisa científica em Engenharia de Produção.				
Aula 04: Áreas de pesquisa da Engenharia de Produção – ABEPRO.				



Aula 05: Como elaborar um projeto de pesquisa. Ética na pesquisa científica.

Aula 06: Análise e avaliação de artigos. Portal periódicos e sucupira.

Aula 07: Fundamentação teórica e seleção de documentação.

Aula 08: Tipos de processos e pesquisas.

Aula 09: Leitura e fichamento de documentação.

Aula 10: Redação do trabalho científico. Estrutura.

Aula 11: Experimentos. Citações e referências.

Aula 12: Métodos quantitativos. Survey, pesquisa levantamento.

Aula 13: Métodos qualitativos. Estudo de caso.

Aula 15: Planejamento e cronograma de pesquisa.

Aula 14: Leitura de artigo, resenha. Desenvolver metodologia.

Aula 15: Métodos qualitativos. Pesquisa ação.

Aula 16: Instrumentos e técnicas para a coleta de dados.

Aula 17: Seminário e debate sobre projetos de pesquisa em engenharia de produção.

Aula 18: Seminário e debate sobre projetos de pesquisa em engenharia de produção.

Cada semana correspondente a 2 horas aulas, totalizando 36 horas.

METODOLOGIA

Para o aprendizado do aluno serão apresentadas aulas expositivas e interativas, leitura e discussão de artigos científicos, apresentação de seminários, aplicação dos conceitos e ferramentas em trabalhos extraclasse. Todas as atividades com a indicação de material didático. Durante as aulas vários debates focados nas seções de projetos de pesquisa vão desenvolver melhor entendimento dos tópicos e vínculos necessários na elaboração de projetos de pesquisa.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

São aplicadas três avaliações, divididas da seguinte maneira:

Avaliação 01: valor 3,0 pontos. Entrega de duas resenhas de artigos selecionados pelos alunos, no valor de 3,0 pontos.

Avaliação 02: valor 3,0 pontos. Resumo do texto “Dez coisas que você deveria saber sobre a Qualis”, RBPG, Brasília, v. 13, n. 30, p. 013 - 040, jan./abr. 2016 - Rita de C. B. Barata e pesquisa complementar sobre a nova classificação Qualis. Resumo crítico e desenvolvimento de um fluxo de pesquisa baseado no “Guia de recomendações de práticas responsáveis” - UFMG - 2013 no valor de



3,0 pontos.

Avaliação 03: valor 4,0 pontos. Apresentação de seminário e entrega de projeto de pesquisa final, valor de 4,0 pontos.

A nota final é composta pela soma das três notas anteriores, de maneira tal que:

Nota final = 1° Ava + 2° Ava + 3° Ava.

Prova substitutiva será aplicada em substituição a menor nota aos alunos interessados, baseada no conteúdo programático e de forma discursiva.

Frequência computada de forma presencial nas aulas ministradas conforme resolução da UFSJ.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

TURRIONI, João B; MELLO, Carlos H. P. **Metodologia de Pesquisa em Engenharia de Produção**. UNIFEI. 2012.

BATALHA, Mário Otávio. **Introdução a Engenharia de Produção** - Ed. Campus. 2008.

ADLER, B. R.; RODMAN, G. **Comunicação Humana**. 7^a. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MELLO, Carlos H. P.; MATINS, Roberto M.; TURRIONI, João B. **“Guia para Elaboração de Monografia e TCC em ENGENHARIA DE PRODUÇÃO”** - Ed. Atlas. 2014.

PINHEIRO, José M. S. **“Uma Abordagem para os Cursos de Tecnologia da INICIAÇÃO CIENTÍFICA AO TCC”** - Ed. Ciência Moderna. 2010.

Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / ____

Professor(a) responsável

Coordenador(a)